

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ СЕССИИ

3 курс (звукорежиссеры) рук. Вейценфельд А.И.

10.05-08.06.24

				Пт 10.05	Суб 11.05	Воскр. 12.05
				11.10 – 12.40 Слуховой анализ 12.50 – 15.00 Мастерство звукорежиссера 15.10 – 16.40 Техника и технологии зрелищных искусств Деникин А.А. <i>Арбат. Студия звукозаписи</i> 18.20-19.50 Акустика ЭКЗ. Шевцов С.Е. <i>Ауд.103</i>	10.00 -13.00 Философия Айрапетьянц Галина Сергеевна <i>ZOOM</i> 13.30-16.30 История изобразительных искусств ЗАЧ Мироманова Валентина Михайловна <i>Каб. 226</i>	12.50-18.00 Теория и Практика Звукового Монтажа ЗАЧ Демидов Николай Николаевич <i>Студия Звукозаписи Демидова Н.</i>
Пн 13.05	Вт 14.05	Ср 15.05	Чт 16.05	Пт 17.05	Суб 18.05	Воскр. 19.05
16.45-19.50 Инструментоведение Вейценфельд Анатолий Иванович <i>Ауд.103</i>	9.30-12.40 История музыки Дынникова Ирина Владимировна <i>Каб. 235</i> 16.45-18.15 Озвучивание открытых пространств и закрытых помещений ЭКЗ. Белых Н.И. <i>Каб. 103</i>	13.00-17.00 История русского Театра Сизенко Е.Е. <i>Каб.306</i> 18.20- 21.25 Концертная режиссура Белых Н.И. <i>Ауд. 103</i>	14.00 – 17.00 Философия <i>ZOOM</i> Айрапетьянц Галина Сергеевна 18.20-19.50 История аудиовизуальных искусств Вейценфельд А. И. <i>Ауд.103</i>	11.10 – 12.40 Слуховой анализ ЭКЗ 12.50 – 15.00 Мастерство звукорежиссера 15.10 – 16.40 Техника и технологии зрелищных искусств Деникин А.А. <i>Арбат. Студия звукозаписи</i> 18.20-19.50 Акустика Шевцов С.Е. <i>Ауд.103</i>	10.00 -13.00 Философия ЭКЗ Айрапетьянц Галина Сергеевна <i>ZOOM</i> 13.30-16.30 История изобразительных искусств Мироманова Валентина Михайловна <i>Каб. 229</i>	

Пн 20.05	Вт 21.05	Ср 22.05	Чт 23.05	Пт 24.05	Суб 25.05	Воскр. 26.05.
<p>09.30-12.40 История русской литературы Захаров Эдуард Владимирови <i>Каб. 235</i></p> <p>16.45-19.50 Инструментоведение ЗАЧ Вейценфельд Анатолий Иванович <i>Ауд.103</i></p>	<p>9.30-12.40 История музыки ЭКЗ Дынникова Ирина Владимировна <i>Каб.235</i></p> <p>16.45-18.15 Озвучивание открытых пространств и закрытых помещений Белых Н.И. <i>Каб. 103</i></p>	<p>18.20-21.25 Концертная режиссура ЗАЧ Белых Н.И. <i>Ауд. 103</i></p>	<p>18.20-19.50 История аудиовизуал. искусств Вейценфельд Анатолий Иванович <i>Ауд.,103</i></p>	<p>11.10 – 12.40 Слуховой анализ</p> <p>12.50 – 15.00 Мастерство звукорежиссура ЗАЧ</p> <p>15.10 – 16.40 Техника и технологии зрелищных искусств Деникин А.А. <i>Арбат. Студия звукозаписи</i></p>		<p>12.50-18.00 Студийная Звукорежиссура ЭКЗ Демидов Николай Николаевич <i>Студия Звукозаписи Демидова Н.</i></p>
Пн 27.05	Вт 28.05	Ср 29.05	Чт 30.05	Пт 31.05	Суб 01.06	
<p>09.30-12.40 История русской литературы ЗАЧ. Захаров Эдуард Владимирови <i>Каб. 235</i></p>			<p>18.20-19.50 История аудиовизуал. искусств ЗАЧ Вейценфельд Анатолий Иванович <i>Ауд.,103</i></p>	<p>11.10 – 12.40 Техника и технологии зрелищных искусств</p> <p>12.50-14.20 Звукорежиссура драматического театра ЗАЧ Деникин А.А. <i>Арбат Студия звукозаписи</i></p>		
Пн 03.06	Вт 04.09	Ср 05.06	Чт 06.06	Пт 07.06	Суб 08.06	
		<p>13.00-15.00 История русского Театра ЗАЧ Сизенко Е.Е. <i>Каб.235</i></p>		<p>11.10 – 12.40 Техника и технологии зрелищных искусств ЗАЧ. Деникин А.А. <i>Арбат Студия звукозаписи</i></p>		

